

Vesoi

2 0 1 9



vesoi.com

dare to be different...

gennaio 2019

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì	sabato	domenica
1		1	2	3	4	5	6
2	7	8	9	10	11	12	13
3	14	15	16	17	18	19	20
4	21	22	23	24	25	26	27
5	28	29	30	31			

il mood dei nostri tempi è la condivisione
che favorisce la socialità e lo scambio. mdr

febbraio 2019

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì	sabato	domenica
5					1	2	3
6	4	5	6	7	8	9	10
7	11	12	13	14	15	16	17
8	18	19	20	21	22	23	24
9	25	26	27	28			

ciò che è oggetto nel presente è stato progettato nel passato ed è condizione nell'avvenire. g.c. argan

marzo 2019

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì	sabato	domenica
9					1	2	3
10	4	5	6	7	8	9	10
11	11	12	13	14	15	16	17
12	18	19	20	21	22	23	24
13	25	26	27	28	29	30	31

a chi rivolge il design?
alle masse, agli addetti ai lavori o alle classi privilegiate?
il design si rivolge al bisogno. c. eames

aprile 2019

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì	sabato	domenica
14	1	2	3	4	5	6	7
15	8	9 <small>euroJuce</small>	10 <small>euroJuce</small>	11 <small>euroJuce</small>	12 <small>euroJuce</small>	13 <small>euroJuce</small>	14 <small>euroJuce</small>
16	15	16	17	18	19	20	21
17	22	23	24	25	26	27	28
18	29	30					

gli apparecchi tecnici lasciano poco spazio
al linguaggio espressivo. mdr

maggio 2019

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì	sabato	domenica
18			1	2	3	4	5
19	6	7	8	9	10	11	12
20	13	14	15	16	17	18	19
21	20	21	22	23	24	25	26
22	27	28	29	30	31		

l'abilità dell'uomo di creare bellezza è di 'aggiungere a',
piuttosto che 'togliere da', la bellezza della natura. c. frank

giugno 2019

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì	sabato	domenica
22						1	2
23	3	4	5	6	7	8	9
24	10	11	12	13	14	15	16
25	17	18	19	20	21	22	23
26	24	25	26	27	28	29	30

design è una parola contenitore
 nel senso che può contenere qualsiasi opinione. e. mari

luglio 2019

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì	sabato	domenica
27	1	2	3	4	5	6	7
28	8	9	10	11	12	13	14
29	15	16	17	18	19	20	21
30	22	23	24	25	26	27	28
31	29	30	31				

i migliori progetti si fanno al telefono. v. magistretti

agosto 2019

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì	sabato	domenica
31				1	2	3	4
32	5	6	7	8	9	10	11
33	12	13	14	15	16	17	18
34	19	20	21	22	23	24	25
35	26	27	28	29	30	31	

nel contemporaneo sul bello prevale la funzione. s. zecchi

settembre 2019

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì	sabato	domenica
35							1
36	2	3	4	5	6	7	8
37	9	10	11	12	13	14	15
38	16	17	18	19	20	21	22
39	23	24	25	26	27	28	29
40	30						

il *design* moderno è una scienza con una estetica ed un'arte al suo interno. d. norman

ottobre 2019

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì	sabato	domenica
40		1	2	3	4	5	6
41	7	8	9	10	11	12	13
42	14	15	16	17	18	19	20
43	21	22	23	24	25	26	27
44	28	29	30	31			

l'urgenza di novità nel *design* si acutizza con il progressivo passaggio da un sistema di bisogno (*need*) a uno di desideri (*want*). a. bassi

novembre 2019

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì	sabato	domenica
44					1	2	3
45	4	5	6	7	8	9	10
46	11	12	13	14	15	16	17
47	18	19	20	21	22	23	24
48	25	26	27	28	29	30	

nulla è bello. tutto dipende da chi guarda
 la bellezza è versatile. p. starck

dicembre 2019

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì	sabato	domenica
48							1
49	2	3	4	5	6	7	8
50	9	10	11	12	13	14	15
51	16	17	18	19	20	21	22
52	23	24	25	26	27	28	29
1	30	31					

quando qualcuno dice

..questo lo so fare anch'io vuol dire che lo sa r i f a r e
altrimenti l'avrebbe già fatto prima.. b. munari

gennaio 2020

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì	sabato	domenica
1			1	2	3	4	5
2	6	7	8	9	10	11	12
3	13	14	15	16	17	18	19
4	20	21	22	23	24	25	26
5	27	28	29	30	31		

*design: un'arte dotata di funzionalità,
una forma di progettazione creativa
con un occhio al marketing. g. dorflès*